











بسم الله الرحمن الرحيم

ېره 🚓 🖈 📢 شېزاد و و عطار کې شاد ی کې جملایال 🐉 د پې پېښې د

وعلى الك واصحابك يا حبيب الله

الصلوة والسلام عليك يا رسول الله

۹۷ حوالہ:

ناریخ انزیقعد ۱۳۲۵ه

تصديق نامه

الحمد لله رب العلمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وعلى أله واصحابه اجمعين تصديق كاجاتى عكرتاب

--شنرادهٔ عطار مَدَّ ظِلْهُ العَالَى كَي شادى كى جھلكياں

(مطبوعہ مسکتبة السمد ينة) پرجلس تقتيش كتب ورسائل كى جانب سے نظر ثانى كى كوشش كى گئى ہے۔ مجلس نے اسے عقائد، كفرية عبارات، اخلا قيات، فقهى سائل اور عربى عبارات وغيره كے حوالے سے مقدور بحر ملاحظہ كرليا ہے۔ البته كمپوزنگ يا كتابت كى غلطيوں كاذ م مجلس پرنہيں۔

تفتيش كتب و رسائل

03-01-2005

ٱڵحَمْدُيلْهِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ وَالصَّلْوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ الْحَمْدُ سَلِيْنَ الْمُرْسَلِيْنَ الْمَابَعُدُ فَاعُودُ بِاللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ فِي اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ فَي اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ فَي اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ فَي اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ فَي اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ اللهِ الْمُعْمَلُونَ اللهِ الْمُعْمُ اللهِ اللهِ اللهِ الرَّحْمُ اللهِ اللهِ اللهِ الرَّحْمُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

شیطن کتنی هی ستی دلائے مگر یہ رسالہ اطمینان سے اول تا آخِر ضَرور پڑھیں۔

سركار مدينه صنى الله عَالى عَلَيهِ وَالِهِ وَسَلَم كَافر مانِ عالى شان من برونه قيامت لوگول ميل سے ميرے قريب تر وہ بوگا، جس نے ونيا ميں مجھ پرزيادہ وُرُودِ پاک پڑھے ہونگے۔ (حامع ترمذی ج١ ص١٦ مكتبه دار القران والحديث ملتان)

صلى اللهُ تعالىٰ علىٰ محمد

ـــلوا عملي المحبيب

🚓 🐉 شنږاد هٔ عطّار کې شادې کې جھلکياں 🧩 🏎 🗬

۔ﷺ شادی کی جھلکیاں ﷺ۔

اَلُحُمُدُ لِللّه عَزَّرَ حَلَّ آفتابِ قادِريَّت ، مَهتابِ رَصَّوِيَّت ، مِهنى سنَت ، قاطم بِذَعَت ، عظيمُ البَرَكت ، عظيمُ المَرْتبت ، باعثِ خير و بَرَكت ، ولي نعمت ، پيرِ طريقت ، عالم شَرِيْعَت ، پروانه شمع رسالت ، عاشقِ اعلى حضرت ، امير اهاسنت با نئي دعوتِ اسلامی ، حضرت علامه مولانا ابو بلال محمد المياس عطار قادری رضوی ضيانی دَامَتُ بَرَ كَانُهُمُ الْعَالِيَ شُرِ يُعَثِّ مطم واورطريقتِ منوره كی وه يا دگار سلف شخصيت بيل جو كثيرُ الكرامات بُزد گ بونے كساتھ ساتھ عِلْماً و سلف شخصيت بيل جو كثيرُ الكرامات بُزد گ بونے كساتھ ساتھ عِلْماً و عَمَلًا ، فولًا و فعلًا عظاهراً و باطِناً آحكاماتِ اللهيه كي بجا آوري اور

الملينة العلبية (معرتِ اسلامي) في من المسلمين العلبية العلبية وعوتِ اسلامي)

سُنَنِ نَبَوِ یّہ کی پَیروی کرنے اور کروانے کی بھی روش نظیر ھیں_ ۔ھیںشریعت اور طریقت کی حسیں تصویر جو زُمد و تقویٰ کے نظاریے حضرتِ عطارؔ میں

و هنای می از او دا عطاری شادی کی جھلکیاں کی میں استعمال کی شادی کی جھلکیاں کی میں استعمال کی میں کا میں کا میں

آپ دَامَتْ بَرَكَاتُهُمْ الْعَالِيهِ جَس طرح اليخبيانات ، تحريرات، ملفوظات اور مكتوبات ك ذريع ديكرلوكول كواصلاح اعمال كي تقين فرمات رہتے ہیں ، یونہی اینے اللِ خانہ کوبھی دُرُستی احوال کی تنبید فرماتے رہتے ہیں۔ چنانچہ (ای کی رنگ، قابل تقلید مثالی کردار اور تابع شرِ یَدُث، بلاگ گفتارے) آپ نے این شنراد و خوش لقاء عروب دار باء الحاج احمد عبید السوضا قسادری رضوی عطاری مَدْ ظِدُ العَالی کی مشادی '' کے پُر مسرت کھات میں تمام معاملات شرِ یُعت کے عین مطابق رکھنے پر بھی مجر پور توجہ فرمائی۔ جسکے نتیج میں ٱلْحَمُدُ لِلَّه عَزَّرَ حَلَّ بِيه شادى مبارك هر طرح كى فضول و ناجانز رسموں سے پاک ،انتھانی سادگی کا مظہر اور دورِ حاضر کی مثالی شادی قرار پائی،

> ۔مرحباً مطار کا لخت جگر دولہا بنا خوشتُماسہرا عُبید فادری کے سر سجا

الم المحالية المالية العلمية (مورة المالي) في المالية (مورة المالي) في المالية (مورة المالي) في المالية المالية (مورة المالية)

← تقریبِنکاح ہے۔

پیچه 📢 شنزاد هٔ عطاری شادی کی جسلکیاں 🎉 🗫 🕾 🗫

شف ذاده عطاد مَدْظِدُ العَالَى كَ نَكَاحَ كَى تَقَرِيبِ بِرَقَى تَمْعُول سے جَمَّكَاتِ شادى ہِال كے بجائے يائد، مدينة الاولياء ماتان شريف ميں ہونے والے تين روزه سنتول بھر بين الا قتواصى اجتماع ميل ، ا شعبانُ المعظم كى شب برسى سادگى كے ساتھ انجام پائى۔ ، ا

ےبَراتی هیں تمامی اَهلسنت

عُبيد فادرى دولها بنا

تلاوت کے بعد پُرسوزنعین پڑھی گئیں، رقت انگیزسال تھا، عطبہ پڑھ کر امیدِ اَهلسنّت دَامَتْ بَرَ کَاتُهُمُ الْعَالِيّه بی نے نکاح پڑھایا، اور چھوہارے لٹائسنت ہے) لٹائے گئے۔ (نکاح کے بعد چھوہارے لٹائسنت ہے)

📲 اجتِماعِ ذكرو نعت 🐎

اَلْحَمُدُ لِلْهُ عَزُوْمَلُ بِالْ المدينه (رَابِي) كَامِ لَسَمُ ورَتَ فَرَسِمُ وَصَى كَالِمُ الْمَدِينه (رَابِي) كَامِ لَسَلَامِ مَا مُنْ كَالَّمُ مَا كَالَّهُ عَلَيْهِ الله عَزُوْمَ لَلْ الله عَلَيْهِ مِن كَيارَ عَلَيْهُ عَلَى مَدَ فَى مُرَكُو فَيضانِ مدينه مِن كيارَ

امیرِ آهلسنت دامَتْ بَرَ کَاتُهُمُ الْمَالِدَ کِلْقُوکُ اور پربیز گاری کِقربان که آپ دامَتْ بَسرَّ عَساتُهُمُ المَسَالِتِ، نے اجْمَاعُ ذکر فِعت کے دوران خرچ ہونے والی فیضانِ مدینه کی بجل اور پانی کے خرچ کے پیسے بھی ادا فرمائے، جو زیادہ ے زیادہ =/2000 بنتے تھ، گرآپ نے=/15000 روپے کی ادائیگی کی ترکیب کی۔

د شرادهٔ عطاری شادی کی جسکیاں 🕻 👡 😅

عظیم الثان اجتاع ذکرونعت کا انعقادسادہ اور پُروقارانداز میں ہوا،
کیراسلامی بھائیوں نے شرکت فرمائی۔ فیضائِ مدینہ میں ہرطرف سبز سبز محامول
کی بہارین نظر آ رہی تھیں، میرے گمان کے مطابق شادی کے مواقع پر ہونے
والے اجتاعات میں بیسب سے بڑا تاریخی اجتماع تھا۔ کسم اذکسم داقسم
المُضروف نے اس سے قبل اپنی ذندگی میں شادی کا اتنا بڑا اجتماع
ذکرونعت کی میں دیکھانہ سنا۔

غوثِ پاك ض الله تعالى عنه اور اعليحضرت عياله عنه اله ع

ایک اسلامی بھائی کا بیان ہے کہ جب کی پر شھزادہ عطاد مَدْ ظِلُهُ العَالی اور اصبو اَهلَهُ العَالی اور اصبو اَهلَسنَت دَامَتُ بَرَ کَانُهُمُ الْعَالِيَةِ شَرِیفِ فَر ما تھے، اور اصبو اَهلسنَت دَامَتُ بَرَکَانُهُمُ الْعَالِيَةِ شَرِیفِ فَر ما تھے، اور اصبو اَهلسنَت دَامَتُ بَرَکَانُهُمُ الْعَالِيَةِ کا تَحْریری دعانیہ سھو ایڈ ما جارہا تھا۔ (جس کے دامن میں کے تعین میں ان اسلامی بھائی کا کہنا ہے کہ '' سعو ا'' پڑھے جانے کے دوران میری آنکھ لگ گئی ، کیا دیکھتا ہوں کہ دورُدُ رگ تشریف جانے کے دوران میری آنکھ لگ گئی ، کیا دیکھتا ہوں کہ دورُدُ رگ تشریف

لائے۔ جھے بتایا گیا کہ ان میں ایک غوث پائ رض الله تعالی عداور ایک اعلی حضرت اصام آحمد د ضا خان علی رحمة الرحل بیں۔ دونو ل برُدُرگول نے اصحر آمان بین است دامن برکائهُمُ العَالِية اور شهزاده عطاد مَدْ ظِلْدُ العَالی کے گلے میں باریبہائے۔

ي پي 💨 💨 شنراوهٔ عطّار کی شاوی کی جھلکیاں 🥳 🖘 🚙

ان كى شادى خانه آبادى هو رَبِّ مصطفى عَرْبَعُو مَلْ اللهُ مَاللَّهُ عَلَى وَالْمِ مَاللَّهُ اللَّهُ عَقَيْدٌ بِي إمام آحيد رضا (ارمغانِ مدينه)

حَقِيدُ بِ اعلَىٰ حَضِر تَ عليالرَمَةُ عَقِيدٌ بِ اعلَىٰ حَضِر تَ عليالرَمَةً عَلَيْهُ حَسِل مَاللَّهُ الرَّمَةُ عَقَيْدٌ بِ اعلَىٰ حَضِر تَ عليالرَمَةً عَلَيْهُ حَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَالْمُعُلِقُ عَلَيْهُ عَ

• ا شوَّالُ الْمُكَرَّم اعلیٰ حضرت عیار عه کایوم ولادت ہے لہذااس نسبت کی برکتوں کے مصول کیلئے رخصتی کی ترکیب شوَّالُ الْمُكرَّم کی دسویں شب (٥١٤٢٥) رکھی گئی۔

میں امام اَحمد رضا کا هوں غلام کتنی اعلیٰ مجھ کو نسبت مل گئی (منبلانِ مدینه)

؞﴿ مكان پر سجاوٹ ﴾

د 🚓 🔫 🐧 شنر او هٔ عطّار کی شادی کی جھلکیاں 🥦 🗫 🖘

اس موقع پردیکھنے والے جیرت زدہ تھے کہ دنیائے اہلسنّت کے امیر،
امیس آھلسنّت دَامَتُ بَرَ کَاتُهُمُ الْعَالِيَه کے شہرادے کی شادی کے موقع پرگھر پر
سجاوٹ یا برتی تُمقُوں وغیرہ کی کوئی ترکیب بی نہیں تھی۔

٭﴿ رسم رخصتى ﴾

امیدِ آهاسنّت دائ بَرَ کاتهٔ الفالِه فی ابتداء بی سے بیفر مادیاتھا کہ کسی صورت میں کوئی غیر شرعی رشم یا معاملہ نہ ہونے پائے۔ بلکہ وقت رضی بھی تمام معاملات عین شر یُعَث کے عین دائرے میں رہتے ہوئے ہوئے وائمیں۔ اَلْے مُدُ لِلَّه عَزْدَ جَلَ آپ نے اپنی اس خواہش کو مملی جامہ پہنایا اور آخرتک ہر ہر معاملہ عین شر یُعَث کے مطابق رکھنے کی بی کوشش کی۔

الهٰی یه مقبول میری دعا هو میری هر ادا سنّتٖ مصطّفٰی ﷺ هو

*﴿ بنتِ عطآر كا جهيز ﴾

ﷺ ﴿ فَنْ شِرْادِهُ عِظَّارِي شَادِي كَى جَعَلَيانِ ﷺ ﴿ وَهُ عِظَّارِي شَادِي كَى جَعَلَيَانِ ﷺ

امير آهلسنت دامت بركائهم العالية في الخوتي لا ولى بيلى ك شادی بھی سادگی اورسٹنوں کو محوظ رکھتے ہوئے عین سنت کےمطابق کرنے کی كوشش فرمائي تقى _ جهيز ويت وقت بهى اصير أهلسنت دامت بركاتهم العالية نے شھوزادی کے ونیس سیدہ طاہرہ ہی ہی فاطحة الزّهرہ رض الدعم کے مقدس جہیز کو مد نظر رکھتے ہوئے سُنَّت کے مطابق مُنْدَ رِجه ذیل میارک اشياء ديں تھيں ۔ جواس زمانہ ميں زيادہ سے زيادہ جہيز لينے اور دينے كى جنتجو میں گےرہے والول کیلے مشعل راہ ہے۔(١) چاندی کا بازو بند (٢) چئائی (7)چکی (3)مشکیزہ (0)مٹی کے برتن (7) چہڑ ہے (اس مبارک جہیز کے سامان کی تصاویر سرورق پر دی گئی ہیں) كانكته وغيره

س جهیز پاک په لاکهوںسلام مناحب لولاک پر لاکهوںسلام (مونِساك)

﴾ ﴿ يُر تَكَلُفُ جهيز لينے سے انكار ﴾

اس طرح حاجی آحمد غبید دضا مَدْظِدُ العَالَ کی شادی میں جب الرکی والوں نے پُر تکلف جہز دینے کیلئے عرض کی تو آپ دامَت بَرَ حَاتُهُمُ الْعَالِيَه

نے انہیں سادگی اپنانے کیلئے فرمایا، اور شہرادہ عطار مَدَظِدُ العَالی نے بلنگ وغیرہ کی بحائے جھانی دینے کی اجازت دی،

پر پی پی 🕶 👣 شنر او وَ عطّار کی شاوی کی جھلکیاں 🥳 🖘 🚙

ے هم عشق كے بندے هيںكيوں بات بڑهائي هے!

٭﴿ انوکھی رخصتی ﴾•

اس طرح دعوت یا اجتماع ذکر دنعت میں اسلامی بہنوں کی ترکیب نہیں کی گئے ۔ تی کہ دیگر خوا تین جو لہن کو چھوڑ نے کیلئے رسم کے طور پرآتی ہیں۔ اسکا بھی صنع کر دیا گیا که صدیف دلسہن کا سکا بھائی شرعی یودے کے ساتھ دلسہن کولمے آئے۔

ے میری جس قدر میں بیش سبھی کاش برقع پیش مو کرم شہد ٔ زمانہ مَدَنی مدینے والے ﷺ ﴿ باجماعت نمازِ فَجُر ﴾

شب زِفاف کی شخشنراده عطاره جی اُحمد غیب دخ عطادی مَدَظِدُ العَالَی مَدَظِدُ العَالَی مَدَظِدُ العَالَی مَدَظِدُ العَالَی مَدَظِدُ العَالَی مَدَ فَی مَر کَرَ فیصانِ مدینه میں آکر حسب معمول نماز فجر رپڑھائی۔ اس طرح انہوں نے ایپ والدیعن امیدِ آھاسنت دَامَتُ بَرَ عَاتُهُمُ الْعَالِيه بِرَقر اررکھا، کیول کہ انہوں نے بھی ایسا ہی کیا تھا کہ جہال آپ دَامَتُ بَرَ عَاتُهُمُ الْعَالِيه الماست فرماتے تھے، اُس مسجر نور (کاغذ بازار بالدیز کراچی) میں شب زِفاف کی صبح المامت فرماتے تھے، اُس معمول المامت کی تھی۔

نمازوں میں مجھے سُستی نه هو کبھی آفاظے پڑھوں پانچوں نمازیں باجماعت یارسول اللّٰہ ﷺ

٭ﷺ دعوتِ وليمه ۗ۞٭

دعوت والمسه شب زفاف کے بعددودن کے اندراندرکرنا چونکہ سُنّتِ
مُوَّ کُدہ ہے لِ للبذاآپ دَامَتُ بَرَ کَانُهُمُ المَالِهِ فَ اس کا اجتمام فرمایا، مگراس سادگی
کے ساتھ کے صرحت محبس شودی کے اراکین کی مع تین چارزا کدافراد
دعوت فرمائی اور پھر گھر کے باہر بغیر دعوت کے حبت کی وجہ سے جو اسلامی بھائی جمع
تصان سب کو بھی بلوالیا۔ دعوت واسمه میں دال اور چاول کی ترکیب رکھی بخودی فرمانے
گے، کھانا ہمار کے میں پکایا گیا ہے، دال پانی میں پکائی گئے ہے، اس میں تیل کا ایک قطرہ بھی نہیں
ڈالا گیا گر دال جاول حیرت آنگیز طور پر انتہائی لذیذ تھے۔

📲 ایك لاكہ روپے کاچیك 🐉

امید آهنست دامن بر کانهٔ العالیه کا مقدس گرانه نیوی مال سے کس قدر البنا دامن بچاتا ہے، اس کا اندازہ اس بات سے لگا ہے ، کہ امید آهنست دامن بر کانه العالیه نے شادی کے موقع پر پہلے ہی سے مادی تحفول مثلاً ہار، گرے، قم بیش قیمت سوٹ پیس وغیرہ پہلے ہی سے تحفے میں دینے سے منع فرمادیا تھا۔ البتہ اس موقع پر دنیا بھر سے اسلامی بھائیوں اور اسلامی بہنوں

بهسارِ شسرِ يُسعَسَ حصمه ١١ ص ٣١ مسكتب، وضويسه كسراچى

ينة العلمية (دعوتِ اسلامي) في كالتي المنظمة

نے بہت سے نیک اعمال مُثَلُّ ہزاروں قسر آن پساك ، دُرُودِ پساك اور مُثَلَّف ان بساك ، دُرُودِ پساك اور مُثَلَّف اذ كاد پڑھنے ، مَدَنى قافِلوں میں سفر كرنے اور دیگراچى اچھى نيتوں كِثُواب كے تَضْ پیش كئے۔

دی 🔫 🕶 🍀 شنراوهٔ عظاری شادی کی جھلکیاں 🕏 🗫 🚙

مر پهر بھی اصب اَهلسنت دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيَه كَى بِارگاه مِيل اَيك اسلامی بھائی نے شغرادہ تضور مَدَّ ظِلْهُ العَالى كىلئے=/100000 (آيك لا كەردىكاچيك) لطور تخفيجوا بإركر احير أهلسنت دامت بركاتهم العالية في شكربيك ساته يب واپس کرتے ہوئے تحریر بھی دی کہ برائے کرم! دوبارہ دینے کیلئے اصرار نہ فرمائیں بعد میں معلوم ہوا کہ چیک دینے والے اسلامی بھائی کے گھر والوں کی طرف سے امیر آھلسنت دامت بر کانفہ العالیہ کے الی بوی مشیرہ کے یاس ایک لاکھ رویے نقد پہنچانے کی کوشش کی گئی ۔ مگر وہاں بھی نہیں مایوی ہوئی، کیونکہ انہوں نے بھی رقم لینے سے معذرت کر لی اور شکر پیے ساتھ بیسے واپس کر دیئے آب دائث بركسائهم العاليه كي بمشروكا كبناب كميس فحساجى آحمد غبید رضا عطاری مَدَّ ظِلْهُ العَالى سے=/100000 رویے ک

لاينة العلمية (دورتِ اسلام) كالمنتجة

تھے سے متعلق بات کی توشنرادے حضور مَدَظِدُ العَالی نے عرض کی ،سب سے پہلے میرے ہی پاس چیک کی سوغات پنجی تھی ، مگر میرے انکار کرنے پر ہی انہوں نے بایا اور آپ کی خدمت میں پیش کرنے کی کوشش کی (جان اللہ عَوْدَ حَدُ)

نه مجھ کو آزما دنیا کا مال و زُر عطا کر کیے

عطا كر اپنا غم اور چشمِ گريان يا رسول الله ﷺ (رسانِ سه)

٭ر<mark>﴿ پسند کا تحفہ ﴾</mark>ہ۔

نسک دان شددی نے بتایا کہ جھے کی مختر حضرات جن کا کروڑوں
کا کاروبار ہے، فون آئے کہ ہم شھزادہ حضود منظ بلڈ الفال کی خدمت میں تخفہ
پیش کرنا جا ہے ہیں، ہماری خواہش ہے کہ اُکی پیند کا تخد دیں۔ مہر بانی فرما کر
شھزادہ حضود مَدَ بلدُ الفال سے معلوم کر کے بتادیں۔

نگرانِ شودی کاکبنا ہے کہ میں نے جب شھزادہ عطار مَدَظِدُ الله عالم مَنع کرتے ہوئے الله کی بارگاہ میں تحقد لینے سے متعلق عرض کی تو انہوں نے منع کرتے ہوئے فرمایا کہا گر مجھے دینا ہی جا ہتے ہیں تو حد نسی انتصاحات برعمل اور

ن المدينة العلمية (دعرتِ اسلام) في المنافعة (عربُ اسلام)

مدنى قافلے ميں سفركر كائس كوابكا تحفدد عديں۔

ې د پېښې د وه عطاري شادي کې جھلکياں کي د پېښې سيد 🚅 🚅 🕳 🚅 🚅

دنیا پرست زر په، مَریے گُل په عندلیب اپنا تو انتخاب مدینے کا هے بَبول

ہ﴿ سونے کے بیش قیمت سیٹ ہی۔

نسكران شورى فى مزيد بتايا كه كى بيش قيمت تحاكف جس ميں سونے كے بيش قيمت سيك بھى شامل تھے۔ميرے علم ميں ہے كہ شھرزادہ أحضور مَدَ ظِلُهُ العَالَى فَ لِينے سے الكارفر ماتے ہوئے واپس كرديئے۔

مجھ کو دنیا کی دولت نه زر چاهئے

شاہ کو ثریق کی میتھی نظر چاھئے (مغیلانِ مدید)
سبحان اللّٰہ عَرُّوجَ اللّٰ فَ رَمَانہ شھزادہ عطار مَدُ ظِدُ العَالَى كَادَى
مبارك برمسلمان كيلئے لاكن تقليداورا في مثال آپ ہے۔

آئنده صفحات میں دورِ حاضر کے شادی خانه بربادی کے اسباب اور ان کا حل پیش خدمت ہے، بغور مطالعہ فر مائیں۔

٭﴿ فَى زَمَانِهُ شَادِى كَى تَقْرِيْبَاتَ ۗ ﴾

ې دې چې چې د ځې د څخه نوروهٔ عطار کې شادی کې جسلکياں چې د په چې پې د

نکاح اسلام میں عبادت ہے، کبھی تو**نسر من** ہے اور اکثر سنت یا كيكن افسوس كه في زمانه اسستَّت كي ادائيكي مين ديگرستُّون بلكه مَعَدَّ ذفراكُض تک کا خون کیا جاتا ہے۔آج کل شادیوں کی تقریبات میں ہونے والی غیر شرعی حُرُ کتوں اور غفاتوں سے بھر پور' رنگین محفلوں' سے کون واقف نہیں! حرام وفضول رسمون اور بے بہا شاہ خرچیوں کے سبب سی شاید شادی خانه آبادی کے بجائے شادی خانه بربادی کی شکایت عام ہے، کیونکہ لڑے اورلڑ کی دونوں کے گھروں میں نکاح کی ابتداء سے کیکر اختیام تک بیہودہ رُسومات کے ذریعے دنیا اور آخرت کی بربادی کے جربورسامان کئے جاتے بي شيخ طريقت امير لَمنسنّت الوبلال حفرت علام مولانا محمد المياس عطار قادرى رَضُوى ضيائى دَامَتْ بَرْ كَانَهُمُ الْعَالِيْهِ فِي السيخ الكِمَتوب مين شادى خانہ بربادی کے اسباب کی طرف توجہ دلاتے ہوئے اصلاح کے مدنی پھولوں سےنوازاہے ،اُس کتوب کا پھھ صیبیش خدمت ہے۔

ل درمختار مع ردالمحتار ج $^{\prime\prime}$ ص $^{\prime\prime}$ دارامعرفة بيروت

معرور الهلسنت وهات المير الهلسنت وهذ وركافهم الناليه و المعالم المعا

افسوس! صَد افسوس! آجکل شادی جیسی میشی میشی سقت بهت سارے گنام میں گھر چکل ہے۔ مثلاً (مَعاذ اللّه عَزَوَ جَلَّ مثلی میں لڑکا اپنے ہاتھ سے مگیتر کو انگوشی پہنا تا ہے۔ بیرام اور جہنّم میں لے جانے والاکام ہے۔ شادی میں مُرُ داپنے ہاتھ مہندی سے رنگتا ہے ، یہ بھی حرام ہے اِمُرُ دوں اور عورتوں کی مُخلُوط و توتیں کی جاتی ہیں۔ یا کہیں برائے نام نے میں پردہ ڈال دیا جاتا ہے۔ مگر پھر بھی عورتوں میں غیر مَرْ دُکسُ کر کھا تا با نشخ ،خوب و ڈیوللمیں بناتے ہیں۔

سر کار مدینه منی الله تعالی علیه واله وسلم فرماتے بین "برتصور بنانے واله جَنَّم فرماتے بین" برتصور بنانے والا جَنَّم میں ہاور برتصور کے بدلے جواس نے بنائی تھی اَلله عَدَّوَجَلُ ایک محلوق پیدا کردیگا جواسے عذاب کر یگئ"۔

(صحيح مسلم ج * ص ٢٠٢ قديمي كتب خانه كراچي)

حي ناقابل برداشت عذاب كي

آه! آج کل شادیوں میں خاندان کی جوان از کیاں خوب ناچتی گاتی ہیں ۔ ۔ اِس دَوران مُرُ د بھی بلا تکلف اندر آتے جاتے ہیں، مُرُ د اور عورتیں کی محرکر بدنگائی کرتے ہیں، مُدُون والد وسلم ۔ محرکر بدنگائی کرتے ہیں، نہ خوف خدا عَزَّوَ جَلَّ مُنْشَرُ مُصْطَفَّى سَنَّى اللهُ عَالَى مَا يَدُون وَاللهِ وَسَلَّمَ ۔

ل ماخوذ فتاوای رَضَویه ج ٢٣ ص ٣٩٠ رضا فائو ندَّيشن الاهور

ياد ركهن إغرمُ د، غيرعورت كوبشهوت ديكه يبعى حرام اور غیرعورت ،غیرمُرُ د کوبشہوت دیکھے بیبھی حرام ہے ۔ ی فلمیں ڈراھے ، ناچ گانے ڈھوکی اور'' ڈنڈیاراس'' کے فنکشن دیکھنے والے بیہ بات یا در کھیں کہ بیہ حرام كام بين _ان كاعذاب برداشت نبيس موسك گا، چنانيه ماري آقا سَلْ ملاً مَانى عَنيه دَالِهِ وَمَلْم فِي معراج كي رات أبيك منظر بي بهي ويكصاء آب من اللهُ مَانى عَنيه دالِه رَنُمُ ارشًا رفر ماتے ہیں! یہر میس نے کیدہ ایسے لوگ دیکھے جن کی آنکمیس اور کان کیلوں سے ٹمکے مونے تھے، دریافت کرنے پر معلوم هوا یہ وہ لوگ هیں جو وہ دیکھتے هیں جو آپ مُلِّی اللّٰہ تَعَالٰی عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلِّمَ نَهِيسَ دِيكَهِتَ اور وه سَنَّتَ هِيسَ جُو آبِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى مَلَيْه وَالِهِ وَسُلِّم نَهِينِ سَنَّتَے" (شوح الصدور، ص ١٤١ دارالكتب العلميه بيروت)

ېرچ چې 🔫 📢 شنږاد و و عطار کې شادي کې جھلکياں 🥳 🏎 چې 🌣

دَ سُولُ اللّه مِنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُل

(كنز العمال رقم الحديث ٢٠٢٢ - ٣٠ م ٥١ ص ٩٦ دار الكتب العلميه بيروت)

فِلْمِ دیکھیے اور جو گانہے سنے کیل اس کی آنکو، کانوں میں تُھکے

ع فتاوی رضویه ج ۲۲ ص ۲۰۱ رضا فائونڈیشن لاهور

+﴿ شُکُر کی جگه نا فرمانی کی آفات ﴾٠

ەھىئىچىچە → ﴿ شَنْرادۇ عطّارى شادى كى جھلكياں ﷺ ﴿ وَهِي جِنْعَا

افسوس! فلمی ریکارڈنگ کے بغیر آج کل شاید ہی کہیں شادی ہوتی مورا گرکوئی سمجھائے تو بعض اوقات جواب ملتاہے، واہ مساهب! اَللَّه ءُرُرَءَلَ سے پھلی بار خوشی دکھائی ھے اور "گانا باجا" نہ کریں، سس حتى خوشى كے وقت سب كحت جلتا ہے! (معاذ الله عَرْوَجُلُ) مسلمانه! خوثی کے وقت اَلله عزوجز كاشكرا داكياجا تا ہے كه خوشیا طویل هوں ۔نافر مانی نہیں کی جاتی ،اللہ عذوجان نہ کرے کراس نافر مانی کی نحوست سے اِکلوتی بیٹی دلہن بننے کے آٹھویں دن زوٹھ کر میکے آ بیٹھاورمزیدآٹھدن کے بعد تیٹ طلاق کا پرچہ آپنیجاورساری خوشیاں دھول میں ال جائیں ۔ یا دھوم دھام سے ناچ گانوں کی دھا چوکڑی میں بیاہی ہوئی دہن 9 ماہ کے بعد پہلی ہی زَچگی میں سوت کے تھاٹ اُتر جائے۔ یا خدانخواستہ دولہا شادی ہے پہلے یا چندہی روز کے بعد **دنیا سے چل ہسے**۔ کیوں کہ موت کہہ کر نہیں آتی. ایک در دناک واقعہ بیش خدمت ہے،

المدينة العلمية (معرب اسلام) كالمشيخ المسلمة العلمية (معرب اسلام)

📲 عبرتناک حکایت 🐉

يره 💝 🚓 🗘 شنراوهٔ عطّار کی شادی کی جھلکیاں 🥳 🗫 🚙 🗝

ایگ خص جس کا گرتیرستان کے قریب تھا۔ اس نے اپنے بیٹے کی شادی کے سلسلے میں رات کو ناج رنگ کی محفل قائم کی، لوگ ناج کود اور وھا پؤوکڑی میں مشغول سے ۔ کو قیرستان کاستا ٹا چیرتی ہوئی دوعر کی شعروں پر مشتمل ایک گرجدار آ وازگونے آئی، جن کا ترجمہ ہے: "اے نسا پانیدا د ناج دنگ کی گذشوں میں مُنْهَمِك ہونے والموا موت تمام کھیل کود کو خشم کردیتی ہے۔ بَهُت سے ایسے لوگ ہم نے دیکھے ، جو مسر توں اور گذشوں میں غافل تھے ، موت نے انھیں اپنے آھل و عیال صحیح دول کے بعد دولھا کا انتقال ہوگیا۔

(شوح الاصدور ص ۲۳۷ دارالكتب العلميه البيروت)

آہ! موت کی آندھی آئی اور تھٹھ مسخریوں، دھاچوکڑیوں، سگیت کی دُھنوں، لطیفوں اور قبقہوں، شاد مانیوں اور مسرتوں، مچلتے ار مانوں اور خوشی کی تمام راحت سامانیوں کواڑا کرلے گئ! دولہا میاں موت کے گھاٹ اتر گئا**ود**

خوشیوں بہرا گہر دیکھتے ھی دیکھتے ماتم کدہ بن گیا۔

تم یہاں زندہ رہوگے کب تلک

تم خوشی کیے پھول لوگیے کب تلک!

اِس حکایت کو پڑہ کر شادیوں میں بے ھودہ فٹکشن برپا کرنے والوں اور ان میں شریک ھوکر گانے باجے کی دُھٹوں پر ھنس ھنس کر خوشی کے نعرہے بُلند کرنے والوں کی آٹکھیں کُھل جانی چاھئیں۔

ت من اوهٔ عظاری شادی کی جملکیاں کی جملکیاں کی جملکیاں کا منابعہ مناز اوہ عظار کی شادی کی جملکیاں کا مناز کا من

یاد رکھئے! حفرت سِیّدُ ناعبدالله ابن عباس رض الله تعالى مدسے منقول ہے ، '' جو ہنس بنس کر گناه کریگا وہ روتا ہوا جہنَّم میں واخل ہوگا۔

(مُکاشَفَةُ القُلوب ص ۲۷۰ دارالکتب العلمیه بیروت)

غود کیجنے اون سا' بوڑا' آج سکھی ھے جہرجگدفان جنگی ہے۔
کہیں ساس بہویں مورچا بندی تو کہیں نداور بھاوج میں ٹھیک ٹھاک ٹھی ہوئی ہے
بات، بات پر'' دُو تھ مَن ''کا سلسلہ ہے۔ایک دوسرے پرجادوٹو نے کے
الزابات، کہیں بیارڈ النے کیلئے دھا گے ہیں تو کہیں ساحران تعویذات، یہ سب
کھیس شادیوں میں غیر شرعی حرکات کا نتیجہ تو نھیں؟
کیسوں کہ آج کل جس کے یہاں شادی کا سلسلہ ہوتا ہے وہاں اتنے

کُوْبِ کَآ خُرِ شَلَامِیدِ اَهَلَسَنَت دَاتُ بَرَ کَاتُهُمُ اَلَمَالِهُ عَاجَرُ کُلُ فرماتے ہوئے درد بجری فیحت فرماتے ہیں! ها ته جوڑ کو میدی مَدَنی التجاء هے که گھر کے جمله افراد دو رَکُمَت نمازِ توبه ادا کریں اور گِڑ گِڑا کر الله عَزُوجَلُ کی بارگاہ میں توبه کریں اور آئندہ کیلنے هر طرح کے گناهوں سے بچنے کا عهد کریں۔

انشأء الله عَا وَعَلَ

ان شآء الله عَزْوَحَلَّ

مدینه ۱ قدم ہے اُس کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے اگر قدم سے سرتک شوہر کے تمام جدم میں زخم ہول جن سے پیپ اور کی اُبُو بہتا ہو، پھسسو عورت اسے چالئے تب بھی حق شوھر ادا نه کیا،

ة العلمية (وعوت اسلامي) في وي المناس

(مسند امام احمد رقم الحديث ٢١١٣ ا ج ٢ ص ١٣١٨ دار الفكر بيروت)

ان شاء الله مَاءَ مَلَّ

ې د ه پېښې د د و نواد و کا مطار کی شوالیال کې په د په پېښې پېښې د د کا کې پېښې د کا کې پېښې د کا کې پېښې د کا

(المشكاة للتبريزي رقم الحديث ٣٢٥٣ ج ٢ ص ٩٤٢٢)

مدینه تا شوہر نے بیوی کو بلایا اُس نے انکارکردیا اور اُس (شوہر) نے غصہ میں رات گزاری تو فحد شت مسبح تك أس عودت پر العنت بھیجتے دھتے میں اور دوسری روایت میں ہے جب تك اُس سے راضی نہ ہواللہ عَدِّوَجَلُ اس عورت سے ناراض رہتا ہے۔ (صحیح مسلم دقم الحدیث ۱۳۳۲ دارابن حزم بیروت)

مدینه ع (بوی) بغیراجازت اُس (شهر) کے گھرسے نہ جائے اگرایسا کیا توجب تک توب نہرے اللہ عسر وَ مَسلَ اور فرشتے اُس پرلعنت کرتے ہیں۔عرض کی گئی،اگرچہ شوہر ظالم ہو؟ فرمایا اگرچہ ظالم ہو۔

(كنز العمال رقم الحديث ٢٠٨٨،١ ص ١٣٣ دارالكتب العلميه بيروت)

بات بات پر رُوٹہ کر میںکے چلی جانے والی عور توں کیلئے مُنْدَرِجَهُ بالا حدیث میں کافی درس ھے۔



مدینه ۱ ساس اور نندسے کسی صورت میں بھی نہ بگاڑیں ان کی خصصوب خصد مدینه ۱ خصصت کرتی رہیں۔ اگر بالفرض طنز وغیرہ کریں تو بھی خاموش رہیں۔ مدینه ۲ ساس اگر بالفرض بھی جھڑکیاں دے تو اپنی ماں کا تصور کرلیس کہوہ ڈانٹ رہی ہیں تو ان شآء اللّٰه عَدْوَ جَلَّ صبر آسان ہوجائیگا۔

مدینه تا اگرآپ نے بھی ساس کے غصے ہوجانے پر جبو ابسی غصبہ کا مُظاہَر ہ کیا تو پھر'' نبھاؤ'' مشکل ترین ہے۔

مدید می سرال کی "بد سُلو کی" کی فریادا پنے میکے میں کرنا ، سامنے چل کر تابی کا استقبال کرنا ہے۔ بس یہ آپ کے امتحان کا موقع ہے لہذاء صبر کے ساتھ ساتھ ذبان پر مضبوطی کے ساتھ قفلِ مدیندلگالیں۔ یقیناً "ایک چپ سو کو هموان پر مضبوطی کے ساتھ قفلِ مدیندلگالیں۔ یقیناً "ایک چپ سو کو هموان اور بدگمانیوں هموان وار بدگمانیوں جیسے چتم میں لے جانے والے کبیرہ گناہوں کا طویل سلسلہ چل پڑیگا،

مدیت می ما آج کل سرال کی طرف ہے ہُو پر ' جادوکرتی ہے، اپنے شوہر پر قابوکرلیا ہے'۔ وغیرہ وغیرہ الزامات لگائے جاتے ہیں خدانخواستہ آپ کے ساتھ ایما معاملہ ہوجائے قو آپ سے ساھو ھوجانے کے بجانے حکمتِ عَمَلی اور صبو سے کام لیں۔

ر دين چې د او د معار کې شادی کې جملايان کې د هند چې د د د د د د کې د کار کار کې د کار کار کې د کار کې د کار کې د کار کې د کار کار کې د کار کې د کار کې د کار کې د کار

مدینه ان کے سامنے ہرگز منہ نہ بگاڑیں۔ برتن غصے سے نہ بچھاڑی، بچوں کواس طرح نہ ڈانٹیں کہ اُن کو وسوسہ آئے کہ ہمیں سناتی اور کوئی ہے، دھونے پکانے کے کام میں بھی مگھر تی دکھائیں۔

مطلب بیرکنجاست کونجاست سے (ین الزام کو بنگا ہے) پاک کرنے کے بجائے (عمت وحنِ اظال کے) پائی ہی سے پاک کیاجا سکتا ہے۔
اس طرح ان شآء اللّٰه عَزْوَجَلُ آپ ایسنے سُرال کی منظورِ نظر موجانیں گی اور ان شآء اللّٰه عَزْوَجَلُ زندگی بھی خوشگوار ھوگی۔

مدین سرال کون می دعائے خفلت نہ کریں کہ دعاہے برے برے مداک مسائل مل ہوجاتے ہیں۔ صوم و صلوٰۃ کی پابندی کرتی رہیں، شری پردہ لازی کیا کریں۔ یساد رہے، دیوروجیٹھ سے بھی پردہ ہے۔ اپنے گھریں

لدينة العلمية (دعوتِ اسلام) في الشيئة

"فی خسان سنت" کادرس جاری کریں، زبان پر قفل مدیندلگاتے ہوئے خاموثی کی عادت ڈالیس کہ زیادہ بولنے سے جھگڑے کا اندیشہ بڑھ جاتا ہے۔ فیشن پرستی کے بجائے سنتوں کاراستہ اختیار کریں کہ اس میں جملائی ہے۔

خداناخواسته کیں آپ کو یہ وسوسہ نہ آئے کہ کیاصر ف عورت ھی مَرُد کی خدمت کر تی رھے یامَرُد پر بھی کوئی نمہ داری ھے؟ چنا نچہ ذیل میں اس کا جواب موجود ھے،

٭﴿ زَبَانَ كَى آفت ﴾

(قُرُّةً الْغُيُون و مفرّح القلب المحزون مترجم ص٨٣ مكتبة المدينه كراچي)

المراجع في المعالم المعالمية العلمية (موت اسلام) في المراجعة المعالمية العلمية (موت اسلام) في المراجعة المعالمية العلمية العلم



مدین ا تمہیں اپنی بیوی کا کام کاچ کرنے سے ایبا اواب ماتا ہے گویاتم

نےراہ خدا عَزَّوَجَلَّ میں صدقہ دیا۔

(كنز العمال رقم الحديث ١٣٠ ١٣٥ ج ١١ ص ١٦٩ دار الكتب العلميه بيروث)

مدینه ؟ جس كى كى تين بيشيان يا تين بهنيد بول اوروه ان كساتھ

مُسنِ سلوک کرے توجنّت میں داخل ہوگا

(سُنن ترمذی رقم الحدیث ۱۹۱۹ ج س ۳۲۲ دارالفکر بیروت)

+ر<mark>اً حكايت ا</mark>ي+

يره 💨 🖈 🐧 شنراو وَ عطّار کي شادي کي جھلکياں 🥰 🏎 🤝

خَرْقاني مول، اگر ميں اپني بيوي كا بوجه برداشت نه كرتا توكيا

شير ميرا بوجه الها ليتا؟ (ملخص از تذكرة الاولياء مترجم ص ٣٦٥)

؞﴿ بدنصیب شخص ﴾

وہ خص یقینا برابدنصیب ہے جواپے بال بچوں کی سقت کے مطابق تربیت نہیں کرتا، اپنی بیوی کوشی المقدور پردہ وغیرہ کے احکام نہیں سکھا تا۔ بلکہ از خود فیشن کے سامان مُہیا کرتا، بلکہ میک آپ کروا کر بے پردہ اسکوٹر پر بٹھا تا، شاپنگ سینٹروں کی زینت بنا تا اور کھلو ط تفریح گا ہوں میں پھرتا پھرا تا ہے۔ آوا آخرت کا عذاب برداشت نھیں ہو سکے گا۔

کر لے تو بہ رَبِّ کی رَحْمِت ھے بڑی قبُر مِیں ور نہ سزا ھوگی کڑی

امیرِ اهلسنّت سن برکائهٔ اندید کی آخر میں اَهم هدایات

💨 شنږاد ؤ عطار کې شادې کې جھلکياں 🥰 🏎 🖘

اگرخدانخواسته ساس بهوک ما بین اختسلان بوجائ و اُس بین انسسان کادامن با تھ سے نہ جانے دینا ، مال کو ہرگزمت جما ڈنا۔ ای طرح مال کی فریا دستے ہی بیوی پرمت ٹوٹ پڑنا ، صدر ف اور صرف نوسی سے کام لیننا کہیں ایسا نہ ھو کہ بازی ھاتہ سے جاتی رھے اور دونے کے دن آنسی۔

میستھے میستھے اسلامی بھانیو! آپ نے ملاحظ فرمایا امیس ِ آھلسنّت دَامَتُ بَرَ کَاتُهُمُ الْعَالِيّة نے کیے کڑھن جرے انداز میں گنا ہوں کے مُشِر اثرات اور خانہ بربادیوں کے اصل اسباب کی طرف ہاری توجہ دلائی۔ اللّه عَزَّوَ مَلَ سے دعا ھے کہ وہ ھمیں زندگی کے شب وروز عین شریعت کے مطابق گزادنے کی توفیق عطا فرمانے،

(المَيْن بِجَاهِ النَّبِيِّ الْآمَيْن مَلَى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّم)

∻رُ مدنی سھرا ہی۔

خوشما سرا عبید قادری کے سر سجا	مرحبا عطاد كا لختِ جُكّر دولها بنا
از یع غوث الوری بهر امام احمد رضا	ان کی''شادی خانه آبادی'' مورتِ مصطفیٰ
ان کی بیوی کو الہی! بخش توفیقِ کیا	ان کی زوجہ یا خدا کرتی رہے پردہ سدا
كوئى بھى جھگڑانہ ہوآپس میں اے رب العلیٰ	تو سدا رکھنا سلامت ان کا جوڑا یا خدا
ان پہرنج وغم کی نا چھائے بھی کالی گھٹا	ان کوخوشیاں دو جہاں میں تو عطا کر کبریا
یا البی ! ان کا گھر گہوارہ سنّت بنا	آفتِ فیشن سے ہر دم ان کو تو مولی بچا
واسطه یا رب! مدینے کی مبارک خاک کا	میٹھے میٹھے ہوں مدینے کے انہیں مُنے عطا
خوب خدمت سُنُّوں کی بیسدا کرتارہے	جب تک بیا عبید فدری زنده رب
پھول جیسا کہ مہکتے ہیں مدینے کے سدا	ال طرح مہاکا کرے بیگھر کا گھرسب یا خدا
بار بار اکو دکھا مٹھے محمد کا دیار	يا البي! د بسعادت عج كي ان كو باربار
سبر گنبد کا تختیے دیتا ہوں مولی واسطہ	ہو بقیع پاک میں دونوں کو مدفن بھی عطا
یاالی! ہے یمی عطاد کے دل کی دعا	بيميان بيوي ربين جنت ميں يکجا اے خدا
اهْ يُن بِجَاهِ النَّبِيِّ الْآهَيُن صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالهِ وَسَلَّمَ	

الله ورسول (عَزُوَ جَلَّ و ﷺ) کی رضاوالی زندگی گزار نے کے لئے

🚓 شنږاد هٔ عطاری شادی کی جھلکیاں 🎨 🏎 🐃

اپنے اپنے شہروں میں ہونے والے "دعوتِ اسلامی" کے ہفتہ وارسنتوں گھرے اجتماع میں پابندی وقت کے ساتھ شرکت فر ماکرخوب خوب سنتوں کی بہاریں لومیے ۔ کراچی میں سنتوں گھرا اجتماع فیسن ان حدیث محلّم سوداگران پرانی سنری منڈی میں ہر جعرات کونمازِ مغرب کے بعد شروع ہوجا تا ہے۔

" دعوتِ اسلامی" کے سنتوں کی تربیت کے لئے بیثار مَدَ کی قافی شہر بہ شہر، گاؤں بہ گاؤں سفر کرتے رہتے ہیں، آپ بھی سنتوں جمرا سفر اختیار فرما کرائی آثرت کے لئے نیکیوں کا ذخیرہ اکٹھا کریں۔ باکردار مسلمان بننے کے لئے مسکحتبهٔ المدینه سے "مَدَ نی انعامات" کا کارڈ اور حدیثی قصفه نامی رسالہ ضرور حاصل سیجئے۔

ہراسلامی بھائی اور ہراسلامی بہن اسکے مطابق زندگی گزارنے کی کوشش کرے۔ اس پر استفامت پانے کیلئے رسالے میں دیئے ہوئے طریقے کے مطابق اس کا فارم پُر کرے اپنے علاقے کے دعوتِ اسلامی کے ذمہ دارکو ہر ماہ جمع کروائیں۔ان شآء السلسمئؤ وَجُلُ آپ کی زندگی

میں حیرت انگیز طور پر مَدَ نی انقلاب ہریا ہوگا۔

ې پېښې چې 🔫 🙀 شنږاد ؤ عطار کې شادې کې جملکياں 🦫 🛪 🖘

ان شآء الله عَزُ وَجَلَّ، ان شآء الله عَزُ وَجَلَّ، ان شآء الله عَزُ وَجَلُ مقبول جہال بھر میں ہودعوت اسلامی صدقہ کھے اے رہے عفار مدینے کا

یہ رسالہ پڑہ کر دوسریے کو بالخصوص شادی والے کی اللہ میںسر پرست یا دولها، دلهن تک پهنچا دیجئے۔ اور اپنے مرحوموں کے ایصال ثواب کیلئے زیادہ تعداد میں خرید کر تقسیم کر کے خوب ثواب جاریه کہائیے۔

مدنسی مشوره جا که اس بدنه داسی خدمت می مکرنی مفوره جا که اس زمان کے سلسله عالیہ قادیم کو کا کرائی شخ طریقت اسیر اهلسنت زمان کرگافتم الفالید کی ذات مبارکہ وغنیمت جانے اور بلاتا خیران کا مرید ہوجائے۔

📲 شنږاد ؤ عطار کې شادي کې جملکياں 🦫 🖘 🐃

شیطانی و کاوت میں ایران کے تعظ مرنے سے پہلے توبہ کی توفیق باک رضی اللہ تعالی عند کا مرید بننے میں ایران کے تعظ مرنے سے پہلے توبہ کی توفیق، جہنم سے آزادی اور جنت میں وافلے جیسے ظلیم منافع موجود ہیں۔ لہذا شیطان آپ کومرید بننے سے روکنے کی جمر پورکوشش کرے گا۔ آپ کے دل میں خیال آئے گا۔ میں ذراماں باپ سے پوچھ لوں، دوستوں کا بھی مشورہ لے لوں، ذرانماز کا پابند بن جاؤں، ابھی جلدی کیا ہے، ذرام ید بننے کے قابل تو ہوجاؤں پھر مرید بھی بن جاؤں گا۔

میرے پیارے اسلامی بھائی! کہیں قابل بننے کے انظار میں موت نہ آسنجالے لہٰذا مرید بننے میں تا خیر نہیں کرنی چاہئے، یقیناً مرید ہونے میں نقصان کا کوئی پہلوبی نہیں، دونوں جہاں میں ان شآ اللہ اور قبل فائدہ ہی فائدہ ہے۔ اپنے گر کے ایک ایک فروبلکہ اگرایک دن کا بچ بھی ہوتو اسسے بھسی سرکار غوث اعظم من اللہ قال مد کسے سلسلے میں داخل کرکھے مرید بنوا کر قادری رضوی عطاری بنادیں۔

شجرہ عطاری العمد لله عزوج امید اهاست وسف یک انه الد نے ایک بہت ہی پیادا شجرہ شریف " بھی مرتب فرمایا ہے۔جس میں گناہوں سے بیخ کیلئے ، کام انک جائے تواس وقت، اور دوزی میں کرکت کیلئے کیا کیا پڑھنا چاہئے، کیلئے کیا کیا پڑھنا چاہئے، جا دوثو نے سے حفاظت کیلئے کیا کرنا چاہئے، ای طرح کے اور بھی بہت سے "اوراد" لکھے ہیں۔اس شجرے کو صرف وہ ہی پڑھ سکتے ہیں، جو

امیس اله است دات یکائم الذایه کو در یع قادری رَضُوی عطاری سلیل میس مرید یا طالب ہوتے بیں۔اس کے علاوہ کسی اور کو بڑھنے کی اجازت نہیں ۔لہذاامت کی خیرخواہی کے پیش نظر، جہال آپ خودامیس الهداست تائم الذائر سے مرید ہونا پیند فرما ئیس وہال انفرادی کوشش کے ذریع این عزیز واقر باء اور اہل خانہ، دوست احباب و دیگر مسلمانوں کو بھی ترغیب دلاکر مرید یا طالب کروادیں۔

💨 شنږاد وَ عطّار کی شادی کی جھلکیاں ﷺ 🗫 🖘

مرید یا طالب ہونا چاہتے ہیں۔ گرہم احسوا السنت دست یک گرا الدار سال کی بہنیں،

اس بات کا اظہار کرتے رہے ہیں۔ گرہم احسوا السنت دست یک گئم العالیہ مرید یا طالب ہونا چاہتے ہیں۔ گرہمیں طریقہ کارمعلوم نہیں، تو اگر آپ مرید بنا

چاہتے ہیں، تو اپنا اور جن کو حدیت و گر لکھ کر عالمہ صدید فیصف ن مدین معلله صفح پر تربیب وار بمع ولدیت و گر لکھ کر عالمہ صدر کر فیصف ن مدین معلله سود انگرن پر انسی سبزی صندی کو اچی مکتب نمبر ۲ کے پے پر روائ فرمادیں، تو ان حال کر لیا جائے گا۔

اس کے لئے نام کھنے کا طریقہ بھی ہم کھیں۔ مثال کر کی ہوتو حسیم و نہ بنت محمد اس کے لئے نام کھنے کا طریقہ بھی ہم کھیں۔ مثال کر کی ہوتو حسیم و نہ بنت محمد علی عفر تقریباً چھ مال ، اپنا کھمل پیا کھنا ہم کر نہ جو لیس (چاگری کے پہل حریف میں کسی)

علی عمر تقریباً چارسال اور کر کا ہوتو احمد دیا بن محمد علی عفر تقریباً چھ مال ، اپنا کھمل پیا کھنا ہم کر نہ جو لیس (چاگری کے پہل حریف میں کسیں)

عدی نادی ترفر یبلد اسٹری اسٹری عدفر ماتے ہیں۔ " بذریعہ قاصد یا بذریعہ خطم یہ ہوسکتا ہے و نادی ترفر یہ بیدا داستوں کا میں کو انہ کی تو کو کا کھوری کے انہ کی تو کہ میں کے نادی ترفر یہ کھوری کی کھوری کی کھوری کے نادی ترفر یہ بیدا درجہ خطم یہ ہوسکتا ہونوں تھی دونا دی تو کو کھوری کی کھوری کے بیں۔ " بذریعہ قاصد یا بذریعہ خطم یہ ہوسکتا ہونوں تھی دونا دی تو کھوری کی کھوری کا کھوری کو کھوری کے بیں۔ " بذریعہ قاصد یا بذریعہ خطم یہ ہوسکتا

"قادری عطاری" یا" قادریہ عطاریہ" بنوانے کے لئے

نام د پتابال پین سے اور بالکل صاف ککھیں۔ غیر مشہور نام یاالفاظ پرلاز منا اعراب لگا ئیں۔ اگر تمام ناموں کے لئے ایک بی پتاکا فی موتو دوسرا پتا کیضے کی حاجت نہیں۔

عمر	والدكانام	بن یا بنت	نام	نمبرشار

جہانی جشور ت : اس ضارم کے محفوظ کر لیں اور اس کی مزید کاپیاں کروالیں۔ امت کے خیر خوامی کے جذبے کے تحت جہاں آپ خود مرید مونا پسند فرمائیں۔ وہاں انفرادی کوشش کے ذریعے اپنے عزیز و افرہا ، ، امل خانه و دوست احباب اور دیگر اسلامی بہائیوں کو بہی بیعت کے لئے ترغیب دلا کر مرید کروادیں۔ اور یوں اپسنی اور دوسسر ہے مصلے مسائوں کی آخرت کی بہتری کیا سسامسان کریں۔

ئىنىڭ ئى بىمادىيڭ

اَلْتَحَدُّدُ لِلْلَهُ عَلَيْهَ لَ مِنْ عَلَى اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللّهِ مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ مِنْ مِن اللّهِ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّه

براسائی بھائی اپنایہ بھی ان بنائے کہ مجھا چی اورساری و بیا کالوگوں کی اصلاح کی کوشش کرنے ہے۔ اِن فاللت پڑل اورسادی کوشش کے لیے تقد فی اِفعالت پڑل اورسادی و بیاے اوکوں کی اصلاح کی کوشش کے لیے تقد فی قافلوں میں مؤکر تا ہے۔ اِن فائد اللہ مائنال















فيضان مدينه ، محلّه سودا كران ، پراني سنري مندُى ، باب المدينه (كرا يي)

UAN: +923 111 25 26 92 Ext: 1284

Web: www.dawateislami.net / Email: ilmia@dawateislami.net